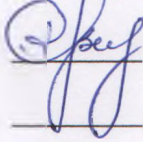


ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор ДНЗ

«Охтирський центр ПТО»

 Анна ГОРОБЕЦЬ

2024

**ПЛАН РОБОТИ
ШКОЛИ ПЕДАГОГІЧНОЇ
МАЙСТЕРНОСТІ
ДЕРЖАВНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ
«ОХТИРСЬКИЙ ЦЕНТР
ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ»
НА 2024/2025 Н.Р.**

Мета діяльності Школи педагогічної майстерності полягає в упровадженні в практику роботи педагогічних ідей, методів та прийомів інноваційних компетентнісно зорієнтованих освітніх технологій; поширенні здобутків педагогічної та методичної науки; вивченні та впровадженні в практику передового педагогічного досвіду; розробці методичних рекомендацій педагогам для підвищення ефективності й результативності їхньої праці, удосконаленні професійної майстерності, зростанні творчого потенціалу.

Основні напрямки та цілі роботи Школи педагогічної майстерності

- методичне забезпечення інноваційної діяльності;
- сприяння діяльності закладу як особливого середовища, де мають бути створені всі умови для мотивації до змін, саморозвитку особистості викладача, подальшого вдосконалення його фахової майстерності задля забезпечення результативності навчання і розвитку здобувача освіти;
- поглиблення практичної та творчої співпраці педагога та здобувача освіти;
- упровадження Державних стандартів;
- індивідуалізація та диференціація навчання, запровадження особистісно-орієнтованих технологій;
- усна, наочна та друкована пропаганда власних ідей членів ШПМ та педагогів закладу, напрацювань через освітянські видання, сайти, блоги, друковану продукцію.

ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ

Майстерність - це те, чого можна домогтися,
і як можуть бути відомі майстер-токари,
прекрасний майстер-лікар, так повинен і
може бути прекрасним майстром педагог ...

A.C. Макаренко

ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ

А. Дистервег:

«Педагог - майстер, і тільки він має «розвинені пізнавальні здібності, досконалі знання навчального матеріалу, як з боку змісту, так і форми, як його сутності, так і методу викладання».

А.І. Щербаков:

«Педагогічна майстерність - це синтез наукових знань, умінь, навичок, методичного мистецтва і особистих якостей учителя.

М.М. Тарасевич:

«Педагогічна майстерність - комплекс властивостей особистості вчителя, необхідних для високого рівня професійної діяльності».

Л.А. Байкова:

«Педагогічна майстерність - вищий рівень педагогічної діяльності, що виявляється у творчості вчителя, в постійному вдосконаленні мистецтва навчання, виховання розвитку дитини».

Компоненти педагогічної майстерності

Високий рівень загальної та педагогічної культури	Гуманістична спрямованість	Професійні якості	Система професійних знань, умінь	Творчість і педагогічні здібності
✳Основа педагогічної майстерності. ✳Умова педагогічної творчості. ✳Умова ефективності та якості навчально-виховного процесу. ✳Засіб успішної самореалізації педагога.	✳Людина-абсолютна цінність. ✳Ідеали. ✳Інтереси. ✳Система цінностей. ✳Гуманістичний стиль. ✳Гуманістичні відносини.	✳Громадянськість ✳Патріотизм. ✳Інтелігентність. ✳Духовно - моральна культура. ✳Любов до дітей. ✳Працьовитість і працездатність. ✳Відповідальність. ✳Технологічна компетентність.	Знання: ✳Філософські. ✳Соціальні. ✳Психолого-педагогічні. ✳Додаткові. Вміння: ✳Діагностичні. ✳Комунікативні ✳Організаторськ і. ✳Дослідні. ✳Проектувальні	✳Дидактичні. ✳Конструктивні. ✳Перцептивні. ✳Експресивні. ✳Організаторські ✳Творчі. ✳Емоційно - ціннісні і т.д.

Структура професійного розвитку педагога



ВИМОГИ
до організації роботи Школи
педагогічної майстерності
Державного навчального закладу «Охтирський центр
професійно-технічної освіти»

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

ШКОЛА ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ, далі – Школа – є однією з форм науково-методичної роботи з педагогічними працівниками, підвищення їх кваліфікації та педагогічної майстерності.

ШКОЛА ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ – це спільнота педагогічних працівників закладу з високою творчою активністю, прагненням свого професійного зростання, зі своїм баченням проблем позаурочної освіти та шляхів їх розв’язання.

Слухачем Школи може бути педагог закладу, не залежно від посади чи досвіду роботи, хто прагне удосконалювати свій особистісний розвиток, вивчати педагогічні технології організації різних форм навчально-виховної роботи зі здобувачами освіти.

У своїй діяльності Школа керується Законами України «Про освіту» «Про загальну середню освіту», «Про професійно-технічну освіту», Статутом, даним положенням та іншими нормативно-правовими актами України в галузі освіти.

2. Мета, завдання і принципи діяльності Школи педагогічної майстерності

Школа педагогічної майстерності створена з метою підвищення педагогічної майстерності та вдосконалення фахового рівня педагогів закладу, трансформування наукових ідей і теорій, упровадження в навчально-виховний процес ефективних методик та методичних прийомів, вивчення та ознайомлення з сучасними інноваційними технологіями, задоволення індивідуальних освітніх потреб, саморозвитку та самореалізації педагогів у процесі професійної діяльності, вивчення та впровадження в практику передового педагогічного досвіду.

2.1. Основні завдання Школи педагогічної майстерності:

- задоволення потреб педагогічних працівників у неперервній освіті;
- сприяння формуванню індивідуального стилю творчої діяльності педагогів;
- розробка та впровадження нових освітніх технологій;
- формування поняття про педагогічну майстерність і творчість, їх роль та функції в постійному професійному самовдосконаленню особистості педагога;
- ознайомлення з основними напрямками педагогічної творчості, системою роботи педагогів-новаторів, передовим педагогічним досвідом сучасних освітян;
- узагальнення, розширення знань, умінь, навичок педагогів з психолого-педагогічних основ професійної діяльності;
- формування професійної культури;
- створення умов для опанування педагогами механізмів розвитку особистісного потенціалу для розв'язання навчально-виховних проблем, для оволодіння елементами педагогічної техніки;
- створення умов для безперервного вдосконалення фахової освіти і кваліфікації молодих спеціалістів, підвищення їхньої психологічної компетентності, поглиблення знань з теорії та методики навчання і виховання, вивчення і використання у практиці сучасних досягнень психолого-педагогічної науки та передового педагогічного досвіду, розвиток ініціативи і творчості, апробація та впровадження нових освітніх технологій та систем;
- використання сучасних надбань психолого-педагогічної науки, прогресивних технологій та перспективного педагогічного досвіду у практичній діяльності педагогів.

2.2. Основними принципами діяльності Школи педагогічної майстерності є:

- діалогове навчання;
- взаємна повага, довіра й розуміння;
- творча співпраця;
- особиста відповідальність;
- використання ІКТ.

3. Організація роботи Школи педагогічної майстерності

3.1. Діяльність Школи педагогічної майстерності організує її Керівник, який обирається із числа досвідчених, висококваліфікованих авторитетних педагогів закладу.

3.2. Функції Керівника Школи педагогічної майстерності:

- формування контингенту слухачів;
- формування кадрового складу педагогів;
- складання плану роботи;
- організація процесу навчання;
- підготовка щорічного звіту про роботу Школи педагогічної майстерності на засіданні методичної ради закладу.

3.3. Навчання у Школі педагогічної майстерності протягом навчального року організується з постійним складом слухачів, за визначеним планом роботи, який складає Керівник Школи педагогічної майстерності та який обговорюється на засіданні методичної ради й приймається рішенням педагогічної ради закладу, план роботи оновлюється щорічно.

3.4. Заняття у Школі педагогічної майстерності проводять як досвідчені, так і молоді педагоги.

3.5. Діяльність Школи педагогічної майстерності здійснюється за всіма освітніми напрямками, серед яких найбільш актуальними є:

- шляхи створення інноваційного освітнього простору;
- використання телекомунікаційних проєктів у навчально-виховному процесі;
- опрацювання науково-методичної літератури з визначених проблем;
- ознайомлення з педагогічним досвідом роботи щодо розв'язання поставлених проблем;
- практичні заняття з розробки занять, позакласних заходів та їх апробація;
- підготовка рекомендацій, методичних посібників, дидактичних матеріалів тощо.

3.6. Організаційно-методичними формами діяльності Школи педагогічної майстерності можуть бути:

- організація групових занять для педагогів, проведення відкритих занять, науково-практичних конференцій, заслуховування звітів слухачів школи професійної майстерності з питань організації навчальної діяльності і професійної освіти;
- організація вивчення професійних потреб педагогічних працівників, допомога в самовдосконаленні;
- організація роботи щодо вивчення передового педагогічного досвіду в закладі;
- презентація матеріалів з досвіду роботи;
- розв’язання педагогічних ситуацій;
- практичні вправи (творча робота в малих групах, робота на сцені, етюдні покази і т.д.);
- моделювання навчальних занять, виховних заходів;
- практичні заняття з розробки виховних заходів, виготовлення саморобних наочних посібників,
- обговорення та рецензування педагогічних проєктів;
- доповіді, «вільний мікрофон», «трибуна вільних думок», круглі столи (науково-методичні дискусії), науково-методичні семінари, тренінги, показові відкриті заняття, ділові ігри;
- консультації;
- самостійна робота слухачів щодо опрацювання відповідної літератури та застосування в навчально-виховному процесі окремих методів, прийомів, засобів, форм роботи, елементів інноваційних технологій та інше.

4. Права, обов’язки і відповідальність слухачів та викладачів Школи педагогічної майстерності

Слухачі мають право:

- використовувати матеріально-технічну, навчально-методичну базу навчального закладу для самоосвіти;
- отримувати методичну та консультативну допомогу від Керівника Школи педагогічної майстерності та педагогів;
- виступати активними суб’єктами навчання на кожному занятті;
- вносити пропозиції щодо змісту плану навчання;

- вносити пропозиції щодо покращення діяльності Школи педагогічної майстерності;
- брати участь у конференціях, творчих і педагогічних майстернях.

4.2. Слухачі зобов'язані:

- відвідувати усі заняття за затвердженим розкладом;
- підготувати й публічно презентувати власний шлях становлення «Мої педагогічні кроки».

4.3. Викладачі Школи педагогічної майстерності мають право:

- пропонувати тему заняття до плану роботи Школи педагогічної майстерності;
- обирати форму проведення заняття.

4.4. Викладачі Школи педагогічної майстерності зобов'язані:

- надавати Керівнику Школи педагогічної майстерності: тему заняття, його мету, план або структуру;
- проводити заняття за затвердженим розкладом;
- бути присутніми на захисті слухачами презентаційних робіт.

4.5. Відповідальність:

- учасники й керівник Школи педагогічної майстерності несуть відповідальність за виконання поставлених перед ними завдань, функцій і обов'язків.

5. Документація

- Вимоги до організації роботи школи педагогічної майстерності.
- План роботи на навчальний рік.
- Банк даних про слухачів Школи: кількісний і якісний склад (вік, освіта, спеціальність, педагогічний стаж, рік закінчення вищого навчального закладу).
- Звіти про роботу Школи педагогічної майстерності.
- Методичні рекомендації.

6. Прикінцеві положення

6.1. Зміст та структура Положення про Школу педагогічної майстерності можуть зазнавати щорічних змін і уточнень.

6.2. Зміни й доповнення до Положення обговорюються на засіданні методичної ради й приймаються рішенням педагогічної ради закладу.

Обговорено на засіданні методичної ради, протокол № 1 від 24 вересня 2024 року.

Список педагогічних працівників, учасників

Школи педагогічної майстерності

<i>№</i>	<i>ПІБ</i>	<i>Відомості про учасника</i>
1	Кобилко Надія Олександрівна	Освіта: вища, Сумський державний педагогічний інститут ім. А.С. Макаренка, 1987. Кваліфікація - учитель української мови та літератури. Курси підвищення кваліфікації 10.01. -14.01, 21.02.- 23.02.2022 р. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії», педагогічне звання «старший викладач», 2023. Педагогічний стаж: 35 р.10 міс.
2	Ніжнік Ольга Сергіївна	Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С. Макаренка, 2001. Кваліфікація - учитель історії і правознавства. Курси підвищення кваліфікації як заступника директора з НВР -2024 р. Курси підвищення кваліфікації викладача суспільних дисциплін - свідоцтво ПК 02139771 26451-24 від 01.03.2024 р. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії», 2020 р. Педагогічний стаж - 22 р. 11 міс.
3	Лебедь Наталія Дмитрівна	Освіта вища, Харківський інститут громадського харчування, 1993. Кваліфікація - інженер-технолог. Курси підвищення кваліфікації - 2023 р. Атестація – 2022 р. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії». Педагогічний стаж – 11 р. 11 міс.
4	Соболева Ірина Федорівна	Освіта вища, Сумський державний педагогічний інститут ім. А.С.Макаренка, 1992. Кваліфікація: учитель математики та фізики. Курси підвищення кваліфікації – СОППО, 2020 р. Атестація – 2021 р. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії». Педагогічний стаж: 31 р. 02 міс.
5	Логвіненко Віра Іванівна	Освіта вища, Львівський лісотехнічний інститут, технологія деревообробки, інженер-технолог, 1992 р. Курси підвищення кваліфікації - 2019 р. Атестація 24. 04. 2020 Кваліфікаційна кат. «спеціаліст вищої категорії»

6	Катрич Анастасія Юріївна	Освіта вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С. Макаренка, 2013 р. Кваліфікація: соціальний педагог, практичний психолог. Курси підвищення кваліфікації («Технології») – СОІППО, 2022 р. Атестація (викладач предмета «Технології») – 2024 р. «Спеціаліст другої категорії». Педагогічний стаж – 10 р. 10 міс.
7	Ковбаса Віктор Григорович	Освіта: вища, Сумський державний педагогічний інститут ім. А.С. Макаренка, 1992. Кваліфікація - учитель фізики та інформатики. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст другої категорії». Курси підвищення кваліфікації - 2023 р. Атестація 2025 р. Педагогічний стаж – 19 р. 05 міс.
8	Кальченко Олена Олексіївна	Освіта: вища, Харківська інженерно-педагогічна академія, 2014. Спеціальність: інженер-технолог. Курси підвищення кваліфікації - 2020 (викладач професійно-теоретичної підготовки). Атестація – 2022 р. (відповідає займаній посаді). Атестація як викладача – 2024 р. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії». Педагогічний стаж – 17 р. 11 міс.
9	Кузуб Петро Васильович	Освіта: вища, Харківський державний педагогічний інститут ім. Г.С. Сковороди, вчитель української мови і літератури, 1984 р. Атестація – 2023. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії», встановлено педагогічне звання «старший викладач», 2023 р. Педагогічний стаж – 30 р. 09 міс.
10	Мовчан Антоніна Василівна	Освіта: вища, Сумський державний педагогічний інститут ім. А.С. Макаренка, 1977. Курси підвищення кваліфікації – 2022. Атестація, підтверджено кваліфікаційну категорію «спеціаліст першої категорії», 2023 р. Педагогічний стаж – 47 р. 00 міс.
11	Кириленко Наталія Миколаївна	Освіта: вища, Полтавський державний педагогічний університет ім. В.Г. Короленка, 2004. Кваліфікація : вчитель математики, фізики, астрономії і безпеки життєдіяльності. Курси підвищення кваліфікації - 2020 р. Атестація – 2021. Кваліфікаційна категорія – «спеціаліст вищої категорії». Педагогічний стаж – 15 років 00 міс.

12	Негода Людмила Миколаївна	Освіта: вища, Білгородський кооперативний інститут, 1990 р. Курси підвищення кваліфікації - 2021р. Атестація 31.03.2022 Кваліфікаційна категорія «спеціаліст першої категорії». Педагогічний стаж – 21 р.00 м.
13	Морозова Ганна Миколаївна	Освіта: вища, Глухівський педагогічний інститут, дошкільне виховання, викладач педагогіки і психології, 1993 р. Курси підвищення кваліфікації – 2020 р. Атестація - 2022р. Кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії»(методист). Встановлено «спеціаліст вищої категорії (викладач). Педагогічний стаж – 38р. 01 міс.

План засідань Школи педагогічної майстерності

I засідання (Вересень, 2024)

Семінар – практикум. Активізація творчого потенціалу викладача з метою удосконалення і підвищення його професійної компетентності

1. Ознайомлення членів ШПМ із планом та завданнями роботи. Обговорення та затвердження плану роботи (Кобилко Н.О.).
2. Формулювання методичної проблеми, над якою буде працювати група протягом навчального року (Кобилко Н.О.).
3. Мотивація педагога як умова зростання професійної компетентності (Кобилко Н.О.).
4. Анкетування учасників ШПМ «Планування професійного зростання» (Кобилко Н.О.)

II засідання (Листопад, 2024)

Зустріч у педагогічно-мистецькій вітальні

1. Самоменеджмент як умова розвитку творчого потенціалу викладача (Ніжнік О.С.)
2. Педагогічний моніторинг як засіб гуманізації освітнього процесу у професійно-технічному навчальному закладі (Соболева І.Ф.).

III засідання (Січень, 2025)

Дискусійна трибуна з проблеми «Динаміка Я-образу викладача-професіонала»

1. Шляхи формування індивідуального стилю педагогічної діяльності (Кобилко Н.О.).
2. Технологія формування конфліктологічної компетентності у викладачів професійно-технічного закладу (Катрич А.Ю.).
3. Внутрішній образ як невід'ємна складова професійного іміджу педагога (Лебедь Н.Д.).
4. Практикум. Формування власного стилю викладання як системної особистої якості (Учасники ШПМ).

IV засідання (Квітень, 2025)

Круглий стіл. Забезпечення особистісно орієнтованої підготовки педагога до творчої діяльності в медіасередовищі

1. Педагогічні засади професійного консультування здобувачів освіти засобами інтернет (Ковбаса В.Г.).
2. Медійний простір як середовище зародження інфолюдини (Морозова Г.М.).
3. Організація рефлексивної діяльності як науково-дослідницький підхід у вивченні дисциплін в умовах становлення інформаційного суспільства (Мовчан А.В.).

V засідання (Червень, 2025)

Практикум. Створення буклету «Власний стиль викладання як професійно значуща якість сучасного педагога».

Практична складова

I. Опрацювати методичну літературу:

1. Болсун С., Чипиленко Н. Інноваційний підхід до формування професійного іміджу педагога у системі післядипломної освіти. *Післядипломна освіта в Україні*. 2011. № 6. С. 27–31.
2. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: підручник. 2-ге вид., допов. Київ: Академвидав, 2012. 352 с.
3. Інновації в освіті: інтеграція науки і практики: збірник науково-методичних праць / за заг. ред. О.А. Дубасенюк. Житомир, 2014. 492 с.
4. Максимюк С.П. Педагогіка: навч. посібник. К.: Кондор, 2009. С. 550–570.
5. Мартинець Л. Імідж сучасного вчителя. К.: Шкільний світ, 2011. 96 с.
6. Назаренко Г. Передовий педагогічний досвід у контексті інноватики. *Післядипломна освіта в Україні*. грудень 2010. С. 32–34.
7. Настенко Л.Г. Тьюторство як прогресивна технологія індивідуалізації освіти у вищій школі. *Гуманітарна освіта у технічних вищих навчальних закладах*. 2010. Вип. 21. С. 259–269

8. Павлова В.А., Рижкова Г.А., Мазур В.М. Сучасні підходи до проблем мотиваційного менеджменту. *Європейський вектор економічного розвитку* : зб. наук. праць. 2010. Вип. 1(8). С. 145–151. URL: <http://www.nbu.gov.ua>

2. Представити результати діяльності ШПМ:

- обговорити проблему формування успішної особистості викладача шляхом впровадження інноваційних технологій як засобу підвищення педагогічної майстерності на методичній раді;
- апробація рекомендацій, прийомів, методів роботи за проблемою;
- створення буклету «Власний стиль викладання як професійно значуща якість сучасного педагога».